

Československé sdružení uživatelů $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ u $\text{C}_{\text{S}}\text{TUG}$
si vás dovoluje pozvat na *přednášky a valné shromáždění*
konané v sobotu 12. listopadu 2022 v Brně

12:30–13:30 **Zdeněk Wagner:** *Mnohojazyčná sazba: kniha s textem v 56 jazycích*
 $\text{L}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ již velmi dlouho obsahuje nástroj pro vícejazyčnou sazbu, jímž je balíček *babel*. S nástupem sázecích strojů, které interně používají Unicode, byl vytvořen alternativní balíček *polyglossia*. Oba balíčky si docela snadno poradí s dokumenty, které obsahují několik jazyků. Současné použití 56 jazyků, z nichž polovina nepoužívá latinku a v některých se dokonce píše zprava doleva, je ovšem problémem. Vše je umocněno ještě tím, že překladatelé neumí $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ a texty dodávají v různých formátech, dokonce i rukou psané na papíře. Přednáška se zmíní jak o prvním vydání, které obsahovalo jen 37 jazyků, tak o druhém, rozšířeném vydání. Ve výkladu se budou prolínat informace rázu technického s příběhem o tom, jak kniha „Je jaro“ vznikala.

13:30–14:15 **Michal Hoftich:** *Responzivní design s $\text{L}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ em*
Metody responzivního designu se používají pro zobrazení webových stránek na zařízeních s různou velikostí displejů. Při zobrazení na velkých monitorech, mobilních telefonech, tabletech, nebo při tisku, se používají odlišné velikosti písma, jednotlivých prvků na stránce, nebo okrajů. Docílí se tím optimální čitelnosti dokumentu na všech zařízeních.
Ve své přednášce se zaměřím na možnosti, jak podobné funkcionality docílit s pomocí $\text{L}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ u tak, aby jeden zdrojový dokument mohl být využitý jak pro tisk, tak například pro čtečky e-knih. Konkrétně se zaměříme na využití $\text{LuaT}_{\text{E}}\text{X}$ u pro automatizovanou sazbu, s pomocí balíčků *Luavlna* pro zamezení výskytu jednopísmenných předložek na koncích řádků, *Lua-widow-control* pro omezení osamocených řádků na koncích a začátcích stránek a *Linebreaker*, který brání přetečení řádků.

14:30–15:15 *Valné shromáždění $\text{C}_{\text{S}}\text{TUG}$ s programem:*

- a) Zahájení valného shromáždění, schválení programu.
- b) Volba předsedy zasedání.
- c) Zprávy o hospodaření a zprávy revizorů sdružení za rok 2021.
- d) Průběžná zpráva o činnosti za rok 2022 a informace o Zpravodaji $\text{C}_{\text{S}}\text{TUG}$ u.
- e) Rámcový plán činnosti a rozpočet pro rok 2023.
- f) Návrh výše členských příspěvků na rok 2023.
- g) Různé, diskuse, závěr.

Akce se bude konat, pokud to epidemická situace dovolí, v budově Provozně ekonomické fakulty Mendelovy univerzity, Zemědělská 1, 613 00 Brno v **sobotu 12. 11. 2022**, v posluchárně s označením **Q02** v přízemí budovy Q. Předpokládaný konec shromáždění je v 15:15 hodin. Od 16:00 bude shromáždění neformálně pokračovat v nedaleké restauraci Na Chatě.

Valné shromáždění je určeno členům sdružení $\text{C}_{\text{S}}\text{TUG}$, nicméně je to vhodná příležitost, jak se stát členem sdružení. Informace o sdružení, zaměřeném na podporu kvalitní typografie v ČR a SR pomocí sázecího systému $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$, je možno najít na adrese <https://www.cstug.cz/> nebo si je vyžádat na adrese cstug@cstug.cz.

O přednášejících

Zdeněk Wagner

Zdeněk vystudoval na sklonku minulého tisíciletí fyzikální chemii a tomuto oboru se věnuje dodnes. Fyzikální chemie vyžaduje mnoho matematiky a v posledních letech zasahuje i do informatiky, do problematiky databází. K vědecké činnosti patří i práce s textem. \LaTeX u se ovšem věnuje i mimo zaměstnání a vysázel již přibližně 150 knih, alespoň to tvrdí nakladatelé, pro které pracuje, dále řadu sborníků i akcidenčních tiskovin jako jsou pozvánky, novoročenky, plakáty a dokonce i vícejazyčné svatební oznámení pro významnou šlechtickou rodinu, 20 let byl šéfredaktorem Zpravodaje $\mathcal{C}\mathcal{S}\mathcal{T}\mathcal{U}\mathcal{G}\mathcal{U}$, připravil makrobalíky pro The Prague Bulletin of Mathematical Linguistics i pro technické zprávy ČNB. Kniha „Je jaro“ v obou vydáních je však v celé jeho produkci zcela výjimečná.

Michal Hoftich

Michal používá \LaTeX od roku 2007. Na serveru <http://tex.stackexchange.com/> se vyskytuje od jeho vzniku, díky čemuž pronikl hlouběji do útrob systému a začal tvořit vlastní balíčky. Nejprve citační styl ISO 690 pro Bib \LaTeX , posléze se zaměřil na Lua \LaTeX a \TeX 4ht. Pracuje v Knihovně PedF UK, kde využívá \LaTeX pro širokou škálu účelů od knižních signatur po propagační materiály pro uživatele knihovny.