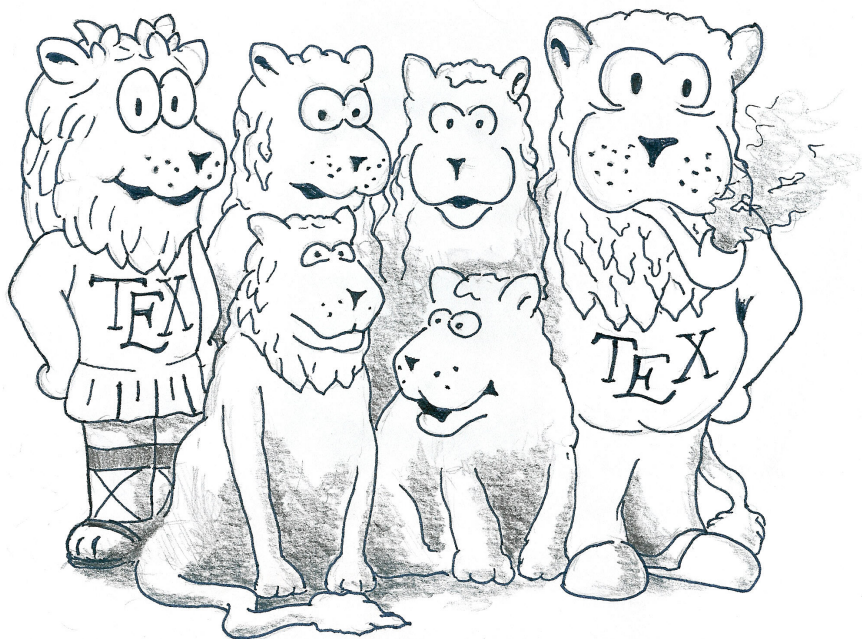

Kniha abstraktů: T_EXperience 2008



Program T_EXperience 2008

Čtvrtek, 2. října 2008, odpoledne

Po 15:00, příjezdy a registrace čtvrtečních účastníků.

20:00–21:00, večere, 60 minut.

Pátek, 3. října 2008, dopoledne

08:00–09:00, snídaně čtvrtečních příchozích, 60 minut.

Od 09:00 a během dne, registrace ostatních příchozích na konferenci.

Pátek, 3. října 2008, odpoledne

13:00, *začátek konference.*

13:00–14:00, oběd, 60 minut.

14:00–14:10, Orgové (organizátoři), 10 minut, oficiální zahájení konference.

Blok *Obecná typografie a značkování*, předsedající Karel Horák

14:10–14:30, Jiří Rybička, 20 minut, T_EX a typografie.

14:30–15:30, Vít Zýka, 60 minut, Příprava dokumentů pro formátování.

15:30–15:45, přestávka, 15 minut.

Blok *Makrojazyk T_EXu I+II+III*, předsedající Pavel Stríž

15:45–17:15, Petr Olšák, 90 minut. Makrojazyk T_EXu.

17:15–18:15, večere, 60 minut.

18:15–19:45, Petr Olšák, 90 minut. Makrojazyk T_EXu.

19:45–20:00, přestávka, 15 minut.

20:00–21:30, Petr Olšák, 90 minut, Makrojazyk T_EXu.

Společenské akce, uvede Pavel Stríž

Od 22:00, Kirké, cca 45 minut, taneční skupina Vsetíňáček.

Po tanci, neformální diskuze a posezení. Možnost prodeje a nákupu knih.

Od 23:00, Z. Wagner, křest knihy pohádek a autorské předpůlnoční čtení.

Sobota, 4. října 2008, dopoledne

08:00–09:00, snídaně, 60 minut.

Blok *Výuka I*, předsedající Jiří Rybička

09:00–09:30, Jan Přichystal, 30 min., Inovace a rozšíření systému T_EXonWeb.

09:30–10:00, Petr Sojka, Michal Růžička, 30 minut, Publikování z jednoho zdroje v odlišných formátech pro různá výstupní zařízení.

Blok *Fonty*, předsedající Petr Olšák

10:00–10:45, Karel Horák, 45 minut, Typografie a nová písma
v mezinárodních projektech.

10:45–11:15, Michal Růžička, 30 min., Nástroje použité v projektu DML-CZ:
Tralics, náhrada bitmapových fontů při konverzi PS do PDF.

Blok *ConT_EXt I*, předsedající Petr Olšák

11:15–12:00, Vít Zýka, 45 minut, tutoriál: Logo CON_T_EX_Tem.

Sobota, 4. října 2008, odpoledne

12:00–13:00, oběd, 60 minut.

13:00–18:00, výlet na Svatý Hostýn a přilehlou Rozhlednu (7+7 km).

18:00–19:00, večere, 60 minut.

Blok *Výuka II*, předsedající Petr Sojka

19:00–19:15, student Michal Polášek, 15 minut, Výuka L^AT_EX u paralelně
s OpenOffice.org Writerem/Microsoft Wordem či HTML.

Blok *ConT_EXt II*, předsedající Petr Sojka

19:15–20:45, Vít Zýka, 90 minut, tutoriál: Článek CON_T_EX_Tem.

20:45–21:00, přestávka.

Blok *T_EX zkušené*, moderátor Zdeněk Wagner

21:00–22:30, panelová diskuze: kulatý stůl účastníků konference.

Témata: T_EXLive, L^AT_EX a volené téma dle zájmu.

Cestovatelské zkušenosti, uvede Pavel Stříž

22:30–23:45, Milan Štourač, 75 minut, Cestování po Evropě.

Snad také kolování cestopisu vysázeného v L^AT_EXu.

Neděle, 5. října 2008

08:00–09:00, snídaně, 60 minut.

Blok *Praktici*, předsedající Jiří Rybička, po přestávce Karel Horák

09:00–09:45, Petr Olšák, 45 minut, DocBy.T_EX – dokumentování
zdrojových textů T_EXem.

09:45–10:00, Tomáš Hála, 15 minut, Značkovací styl pro
rychlou sazbu bibliografických citací.

10:00–10:15, přestávka, 15 minut.

10:15–11:00, Petr Sojka, 45 minut, Jak jsem sázel knihu Knuthovu.

11:00–11:45, Zdeněk Wagner, 45 minut, L^AT_EX v sazečské praxi.

11:45–12:00, Good-bye T_EXperience 2008! Welcome T_EXperience 2009!

12:00–13:00, oběd, 60 minut.

Po obědě, plynulé odjezdy účastníků z konference.

/Změny programu vyhrazeny. Budou vyvěšeny na dveřích při vstupu do hlavní budovy./

Přednáška

Počítačová sazba je velmi rozšířenou aplikací běžných uživatelů. Pro zhotovení kvalitního dokumentu je potřebné nejen ovládat příslušný programový produkt, ale především aplikovat typografické zásady. Jak řešit tento problém v T_EXu a jeho nadstavbách? Quo vadis typografie v T_EXu?

Summary: Typography and T_EX

Computer typesetting is a very widespread application commonly used with personal computers. It is necessary to handle appropriate programs but it is also very important to apply typographic rules. This paper deals with the question of how to solve this problem in T_EX and its formats? Quo vadis typography in T_EX?

Přednáška

V tomto příspěvku formulujeme obecné principy dobrého dokumentu a vyjadřujeme požadavky na jeho editaci, zpracování a vizualizaci. Na základě těchto požadavků ukazujeme, že vhodným formátem je strukturně označovaný dokument. Vysvětlujeme strukturní značkování a popisujeme jeho vlastnosti. Na závěr uvádíme nástroje pro práci se strukturně značkováným dokumentem a ukazujeme způsoby jeho formátování $\text{\TeX}$.

Summary: Documents Preparation for Typesetting

In this talk we express the general principles of a good document and we pose the requirements for their editing, processing and visualisation. Based on these requirements we show that an appropriate format is a structure marked document. We explain what structure marking is and describe its features. Finally we mention the tools for manipulating with structure marked documents and we sketch the ways they are formatted by $\text{\TeX}$.

Tutoriál

Programovací jazyk T_EXu se může jevit jako velmi zvláštní. V dnešní době existuje plno (pro programátora) pohodlnějších jazyků než tento. Používáme-li T_EX, často stojí za to se tomuto jazyku vyhnout a použít předpřipravené balíčky. Co když ale se někdy potřebujeme podívat, jak jsou napsány a něco v nich pozměnit? Aspoň základní znalost tohoto makrojazyka tedy patří k výbavě každého T_EXisty. Navíc možná existují i takoví T_EXisté, kteří mají rádi věci pod vlastní kontrolou a raději si naprogramují balíček vlastní.

V tutoriálu se zaměříme na expand-procesor T_EXu, který je hlavním nástrojem makroprogramování. O dalších součástech T_EXu se zmíníme jen okrajově v rámci úlohy, kterou zrovna budeme řešit. V úvodní části tutoriálu si připomeneme základy expand-procesoru, aby i posluchači, kteří s tímto způsobem programování ještě nepřišli příliš do styku, byli v obraze. Dále předvedu nejen běžné úkoly, které se makrojazykem T_EXu řeší (zpracování uživatelských maker, křížové odkazy), ale v závěru se možná dostanu i k méně obvyklým úlohám. Ukazuje se, že ačkoli je tento makrojazyk hodně obskurní, na mnohé úlohy si vystačíme s nečekaně krátkým a úsporným kódem.

Tento tutoriál je určen všem, kteří se chtějí o makroprogramování v T_EXu dozvědět více. Naznačuji tím, že není určen těm, kteří o tomto jazyce už vědí všechno, ani těm, kteří se domnívají, že se bez makroprogramování v T_EXu obejdou.

Typografie a nová písma v mezinárodních projektech

KAREL HORÁK

Přednáška

Přehled zajímavých projektů (jež nijak bezprostředně nesouvisejí s $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ em), jejichž výsledkem jsou typograficky zajímavé výstupy: písma nejen pro hladkou sazbu, ale i pro matematiku nebo staré a orientální jazyky. Možnosti jejich využití v $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ u.

Summary: Typography and New Fonts in the International Projects

A survey of new projects (not necessarily related to $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$) which result into interesting typographical possibilities: new fonts not only for usual typesetting but also for mathematics or for ancient languages. Their use in $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$ will be accented.

Přednáška

Příspěvek popisuje nové vlastnosti webového rozhraní pro tvorbu dokumentů – systému $\text{T}_{\text{E}}\text{XonWeb}$, který vznikl z potřeby jednoduchého a rychlého použití systému $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$. Jde především o nové uživatelského rozhraní, uživatelské profily a práci s dokumenty. Jsou zde také zmíněny vlastnosti, které teprve budou implementovány a směr jakým se bude vývoj dále ubírat.

Summary: Innovation and Enhancement of System $\text{T}_{\text{E}}\text{XonWeb}$

The paper describes the new features of a web interface for typesetting – system $\text{T}_{\text{E}}\text{XonWeb}$. This system has arisen because of the need for the fast and smooth usage of $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$. It is first of all about a new user interface, user profiles and document management. New features that will be implemented in the future and the way it develops are also discussed.

Publikování z jednoho zdroje v odlišných formátech pro různá výstupní zařízení

PETR SOJKA, MICHAL RŮŽIČKA

Přednáška

T_EX je tradičně používán jako autorský nástroj pro publikování vědeckých textů a učebnic. V dnešní době jsou z mnoha důvodů čtenáři vyžadovány elektronické publikace souběžně vydávané nejen ve webovém formátu, ale i ve formě pro prohlížení na obrazovce. Tento článek se zabývá způsoby publikování z jednoho zdrojového textu autorsky pořizovaného ve formátu L^AT_EX a ukazuje příklady několika skript publikovaných touto cestou. Zvláštní důraz je přitom kladen na webové dokumenty generované buď do HTML nebo XHTML s matematickými výrazy převedenými do jazyka MathML.

Zmíněno je také „on-the-fly“ generování dokumentů s JBIGT komprimovanými obrázky pro potřeby digitální matematické knihovny projektu DML-CZ.

Summary: Parallel Electronic Publications

T_EX is traditionally used as an authoring tool for the paper publishing of scientific texts and textbooks. Parallel electronic publications that are meant for on-screen viewing and web delivery are also demanded by readers for many reasons today. This paper discusses the ways to single-source author publishing from a L^AT_EX source file, and it shows examples of several textbooks published by this approach. Special attention is given to the web document generation either to HTML or XHTML markup with a notation translated to MathML.

Also discussed is an on-the-fly personalised document generation with JBIGT-compressed pictures for a digital library project DML-CZ.

Tutoriál

V tomto tutoriálu si ukážeme, jak vytvořit vektorový obrázek v PDF pomocí ConT_EXtu. Výsledný obrázek bude dosti primitivní, ale ilustrativní. Kreslit budeme jazykem METAPOSTu, ale jeho popis není naším cílem. Tím bude krok za krokem z čistého stolu ukázat infrastrukturu, kterou nám ConT_EXt k takové práci nabízí.

Summary: Logo by ConT_EXt: tutorial

In this tutorial we are showing how to create a PDF vector figure by ConT_EXt. The figure is rather primitive but illustrative. Although the drawing uses METAPOST its language description is not our goal. We are focusing on a step-by-step demonstration of ConT_EXt infrastructure for this kind of work.

Výuka $\text{\LaTeX}$ u paralelně s OpenOffice.org Writerem/Microsoft Wordem či HTML

MICHAL POLÁŠEK

Přednáška

Za výukový experiment posledních dvou let lze považovat paralelní výuku. Příchozí posluchači na vysokou školu některé typografické partie klikacích programů znají. Někteří vidí do HTML kódu. Pokus byl toho využít a odstranit vstupní zábrany při studiu $\text{\LaTeX}$ u vzájemným srovnáváním. V příspěvku zmíníme naše zkušenosti, osnovu takových cvičení a necháme kolovat kantorské materiály užívané během výuky.

Tutoriál

V tomto tutoriálu si krok za krokem ukážeme, jak vytvořit článek pomocí ConT_EXtu. Výsledný text bude zkrácenou verzí skutečného odborného článku a bude tak obsahovat většinu prvků takového typu dokumentu.

Summary: Article by ConT_EXt: tutorial

In this tutorial we show how to create a technical article using ConT_EXt. The resulting text will be a shortened version of the real article, and so it will contain most of the elements of this kind of document.

Přednáška

DocBy.T_EX je makro T_EXu, které umožní jednoduše dokumentovat zdrojové texty v programovacích jazycích, například v jazyku C. Obsahuje možnost vkládání vymezených úseků zdrojových textů a díky encT_EXu umí automaticky zvýraznit dokumentovaná slova v těchto textech a udělat z nich aktivní odkazy. Automaticky vytváří obsah a rejstřík. K vytvoření cílové dokumentace v PDF formátu je potřeba pouze pdfT_EX doplněný encT_EXem. Není nutné použít žádné preprocesory.

Summary: DocBy.T_EX – Documenting Source Codes by T_EX

DocBy.T_EX is a T_EX macro software product which gives the possibility to document simply your source codes written in various programming languages, for example written in C. You can include parts of your source code into your documentation. All occurrences of documented words in your included source code are automatically made as active links if encT_EX and pdfT_EX is in progress. To make PDF output, you need no more than pdfT_EX with encT_EX. The table of contents and the index are also created automatically. The sorting of the words in the index is implemented at T_EX macro level.

Přednáška

Práce předkládá stručný přehled možností sazby bibliografických citací. Běžně dostupné metody však neřeší problémy, které nastávají při zpracování citací v textech jiných autorů, například v rozsáhlejších sbornících. Článek představuje styl `bib.sty` umožňující jednoduché a přehledné strukturní značkování běžně používaných druhů bibliografických citací a jejich prvků. Součástí je komentovaný soupis použitých makropříkazů.

Summary: Markup Style for Fast Typesetting of Bibliographic References

The paper deals with the typesetting of bibliographic references. The introduction covers some important methods of styles and the systems for processing and typesetting bibliographic references. Basic problems of the proceedings in typesetting are dealt with. No one method alone is suitable for the typesetting of proceedings. A basic style and some extensions focus on designing cross references. Sophisticated database methods use up a lot of time while the database is being prepared and it can only be used once.

In conclusion a new style for faster markup and typesetting is created.

The input conditions are:

- (a) no database usage
- (b) a simple interface for authors and/or typesetters
- (c) complete markup in $\text{\LaTeX}$ macros,
- (d) extendable and modifiable when necessary
- (e) the result does not need detailed proof.

The style `bib.sty` contains macros for the most frequently used types of bibliographic references and for elements of references. Some additional macros are described and electronic documents are also included.

Přednáška

Budeme informovat o zkušenostech se sazbou českého překladu Knuthovy knihy *The Art of Computer Programming* ze zdrojových kódů autora. Zkušenosti zobecníme do úvah nad odlišnými zvyky ve značkování, způsobem ladění a kontrol kvality sázecích projektů a rozhodnutími v projektu řízeném vytčenými cíly.

Summary: Typesetting the Knuth's Book

Take-off messages from typesetting Czech translation of *The Art of Computer Programming* from Knuth's sources are presented. Discussion about different markup customs, fine-tuning and goal-driven project decisions.

Přednáška

T_EX je znám zejména v akademickém světě a používán při psaní odborných publikací. Mnoho lidí ví, že pomocí T_EXu lze vytvořit kvalitní sazbu. V dnešní době, kdy převládají programy s grafickým uživatelským rozhraním, v němž jsou důležité informace před uživatelem skryty, je však obtížné získat návod, jak připravit pomocí T_EXu soubor pro osvit či digitální tisk. V přednášce budou předvedeny postupy, jak lze v sazečské praxi využít L^AT_EX. Bude představeno několik nových makrobaličků, které usnadňují přípravu letáků, pozvánek i sazbu knih včetně obálek a přebalů.

Summary: T_EX in the Typographer's Profession

T_EX is known mainly in the academic world and is used for writing technical publications. Many people are aware of the possibility of creating high-quality typesetting with T_EX. However, these days when programs with graphical user interface hiding important information prevail, it is difficult to find instructions on how to prepare with T_EX a file for a phototypesetter or a digital printer. The lecture will demonstrate the methods of using L^AT_EX in practice. A few macro-packages that prepare leaflets and invitation cards will be discussed. Also the typesetting of books including their covers.